



Revista da Sociedade Portuguesa de Psicodrama

Normas de Submissão e Publicação

APRESENTAÇÃO DOS ORIGINAIS

Os originais devem ser encaminhados à Revista da Sociedade Portuguesa de Psicodrama, em ficheiro Word, por correio eletrónico:

revista.portuguesa.psicodrama@gmail.com

A Revista da SPP convida todos os psicodramatistas e sociodramatistas, assim como a outros profissionais que se debruçam sobre o mundo envolvente e temáticas cogitadas por Jacob Levy Moreno, a enviar-nos os resultados do seu trabalho diário e investigação, revisão ou discussão teórica. O Conselho Editorial decidirá sobre a sua publicação ou solicitação de modificações ao autor principal com vista à publicação.

Os originais devem cumprir os requisitos estabelecidos e devem:

- ser inéditos e cuja responsabilidade dos conteúdos ser exclusivamente dos autores.
- proteger o anonimato dos clientes dos casos apresentados e será responsabilidade dos autores guardar os aspetos éticos dos trabalhos.

FORMATO

Textos em português, inglês ou espanhol, em programa Word for Windows (versão igual ou superior a 2003), folhas brancas normalizadas (tipo A4) numeradas, margens de 2,5 cm, espaço 1,5, letra Times New Roman 12. Todos os parágrafos devem começar na coluna 1, sem tabulação. Os trabalhos não deverão exceder as 20 páginas.

ESTRUTURA

Título: Conciso e informativo. Em português e inglês. Quando o texto for apresentado em espanhol, o título deve ser apresentado nas três línguas (espanhol, português e inglês). Letra do título Times New Roman 14 negrito. 2



Autores: Nome completo, telefone e endereço eletrónico do(s) autor(es). Informar maior grau académico, cargo e afiliação institucional de cada autor.

Resumos: Devem refletir os aspetos fundamentais dos trabalhos, com no mínimo 150 palavras e no máximo 250. E devem preceder o texto e estar sempre em português e em inglês (abstract).

Palavras-chave: De 3 a 5, em língua portuguesa e inglesa, apresentadas após o resumo e após o abstract.

Referências: Os artigos devem ser escritos segundo as recomendações feitas pela APA (Publication Manual of the American Psychological Association, edição vigente) relativamente à sua edição, referências e citações. As notas de rodapé devem ser evitadas. Os autores são responsáveis pela exatidão das referências citadas no texto. Os quadros e figuras deverão ser usados apenas se contribuírem fortemente para a clarificação ou encurtamento do texto.

Imagens: as imagens (figuras, gráficos, quadros e fotografias) devem ser fornecidas em alta resolução (300 dpi), em JPG ou TIF, em preto e branco. Devem estar em arquivo separado e nomeado, e acompanhadas de breves legendas. A sua localização no texto deve ser claramente indicada.

Todos os trabalhos submetidos à publicação deverão ser acompanhados dos documentos disponíveis nas páginas que se seguem:

- (1) Declaração de Responsabilidade e Conflito de Interesse e
- (2) Transferência de Direitos Autorais, assinados por cada autor, conforme o modelo disponibilizado.



(1) DECLARAÇÃO DE RESPONSABILIDADE E CONFLITO DE INTERESSE

Título do trabalho:

Certifico que participei na conceção do trabalho para tornar pública a minha responsabilidade pelo seu conteúdo, bem como que apresentei as informações pertinentes sobre as fontes de recursos recebidos para o desenvolvimento da pesquisa. Afirmando não haver quaisquer ligações ou acordos entre os autores e fontes de financiamento que caracterizam conflito de interesse real, potencial ou aparente que possam ter afetado os resultados deste trabalho.

Certifico que quando a pesquisa envolveu diretamente processos experienciais com pessoas houve apreciação e aprovação da Comissão de Ética da instituição e que a divulgação de imagens foi autorizada, assumindo inteira responsabilidade pela mesma.

Certifico que o texto é original e que o trabalho, em parte ou na íntegra, ou qualquer outro material com conteúdo substancialmente similar, de minha autoria, não foi enviado a outro periódico, quer seja no formato impresso ou eletrónico.

Atesto que, se solicitado, fornecerei ou cooperarei totalmente na obtenção e fornecimento de dados sobre os quais o texto está baseado, para exame dos editores.

Nome completo do(s) autor(es) e assinatura:



(2) TRANSFERÊNCIA DE DIREITOS AUTORAIS

Título do trabalho:

Declaro que, em caso de aceitação do manuscrito para publicação, o periódico 'Revista da Sociedade Portuguesa de Psicodrama' passa a ter os direitos autorais a ele referentes, que se tornarão sua propriedade exclusiva, sendo vedada sua reprodução, total ou parcial, em qualquer outra parte ou meio de divulgação, impressa ou eletrónica, sem que a prévia e necessária autorização seja solicitada e, se obtida, farei constar o competente agradecimento ao periódico.

Nome completo do(s) autor(es) e assinatura: